

NORMATIVA GENERAL

I Gymnaestrada Barcelona 2013

1. GENERALIDADES DEL EVENTO:

Lugar: Olímpics, Centre Municipal d'Esports de la Vall d'Hebrón.

Passeig Vall d'Hebrón, 176 (Ronda de Dalt, Salida 5, Vall d'Hebrón).
Barcelona.

Fecha: Sábado 25 de mayo de 2013 (en horario de mañana y/o tarde, en función de la participación).

Es un encuentro no competitivo para todas las edades, niveles y capacidades, en el que los participantes exhiben coreografías gimnásticas grupales con soporte musical. Cada grupo expone lo mejor de sí, con la intención de mostrar los elementos, combinaciones y movimientos más originales, estéticos e innovadores, con la mejor ejecución posible.

Es el máximo exponente de la Gimnasia General, que figura por derecho propio como una modalidad y/o sección independiente dentro de la estructura de la Federación Internacional de Gimnasia. Cualquiera que consulte la web de la F.I.G. <http://www.fig-gymnastics.com> verá que tiene su icono propio junto con:

- La Gimnasia Artística Masculina
- La Gimnasia Artística Femenina
- La Gimnasia Rítmica Deportiva
- El Aerobic
- El Trampolín
- La Gimnasia Acrobática
- La Gimnasia General (la modalidad protagonista en este evento)

Se da la circunstancia de que precisamente en el año 2015 se desarrollará la 15ª Gymnaestrada Internacional que organiza la FIG, y que tiene como sede la ciudad de Helsinki. Para más información sobre el tipo de actividad que supone una Gymnaestrada se puede consultar la web: <http://www.wg-2015.com>

Sabiendo que algunos Clubes de Gimnasia Catalanes, así como algunos de los centros universitarios de educación física y deporte españoles tienen la intención de participar en la Gymnaestrada Internacional, la Gymnaestrada de Barcelona será el marco inmejorable para que cada delegación presente el momento actual de las coreografías.

2. PROCESO PREINSCRIPCIÓN E INSCRIPCIÓN:

*Preinscripción con
fecha límite el 1 de
Marzo del 2013.*

*Una vez confirmada la
celebración de la
Gymnaestrada, la
Inscripción definitiva
se realizará antes del 12
de abril 2013.*

PREINSCRIPCIONES:

La preinscripción deberá realizarse antes del **1 de MARZO del 2013**.

El procedimiento a seguir será el siguiente: rellenar la hoja de inscripción (Documento adjunto) y reenviarla al mail gymnaestrada@gimcat.com

El día **6 de Marzo** se confirmará vía e-mail la realización del evento (supeditada a un mínimo de preinscripciones).

Una vez confirmado el evento, los clubs y entidades preinscritas pasarán al proceso de inscripción.

INSCRIPCIONES:

Una vez confirmado el evento se enviará a los preinscritos la hoja o formulario de inscripción que deberá rellenarse y enviar antes del **12 de ABRIL del 2013**.

Entre otros aspectos, se deberá indicar o aportar:

- ✓ El **título, las modalidades gimnásticas, tipo y número de material, y la duración exacta** (min:ss) de la coreografía.
- ✓ La **música** deberá enviarse vía e-mail como máximo un mes antes del evento (en formato MP3).
- ✓ Cada delegación deberá enviar los **nombres y apellidos, número de DNI y fecha de nacimiento** de todos sus miembros participantes para la confección de los certificados de participación correspondientes.

LA FECHA LÍMITE DE ENTREGA DE LOS REQUERIMIENTOS ANTERIORES (a, b, c), SERÁ EL **25 de ABRIL 2013** (El no cumplimiento de este punto puede suponer la exclusión automática de la coreografía en el programa final).

3. NORMATIVA TÉCNICA

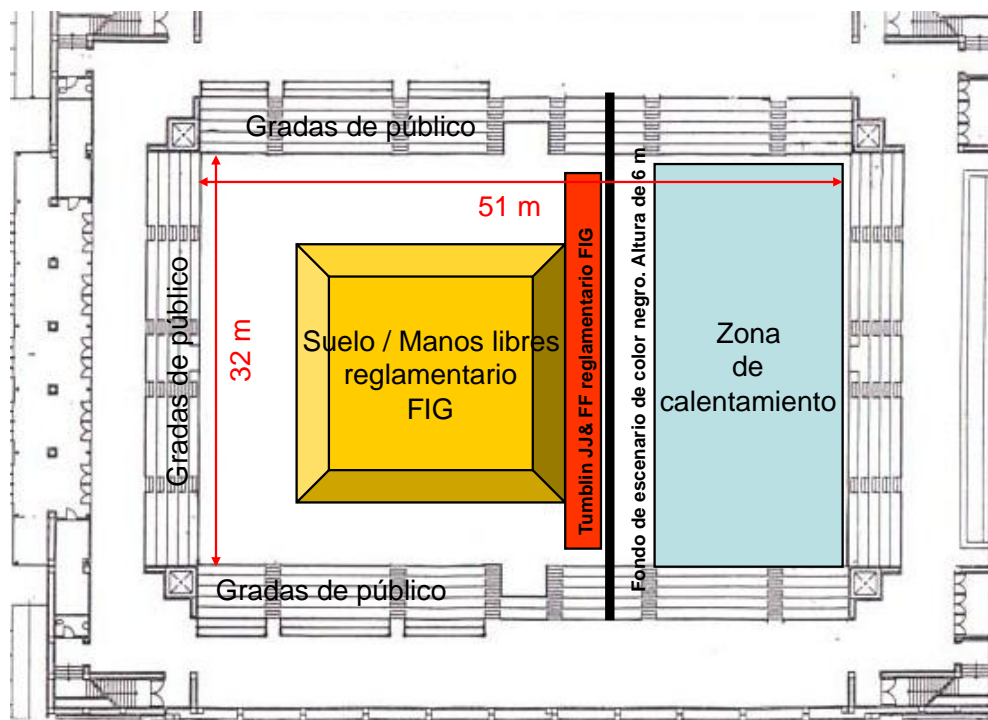
- **Duración:** de **4 a 10 min.** Excedible solamente en casos excepcionales cuyos argumentos deberán ser presentados a la organización, reservándose ésta el derecho de admisión.
- **Número de participantes:** aquel que permita montar una coreografía dentro del practicable de suelo reglamentario de 12 x 12 m. **Se aconseja un mínimo de 6 personas por grupo** (en caso de actuación de un grupo inferior o de una actuación individual, ponerse en contacto con la organización).
- **Música:** cualquier tipo de acompañamiento musical grabado o en directo. La entrega de la banda sonora deberá enviarse vía e-mail en formato MP3. La fecha límite de entrega es el **25 de abril 2013**. Se recomienda no obstante a todas las delegaciones que traigan una versión original en soporte CD y MP3, perfectamente identificada.
- **Tipo de coreografías.** Pueden combinarse:
 - ✓ Todas las modalidades gimnásticas:
 - Gimnasia Artística Masculina (GAM)
 - Gimnasia Artística Femenina (GAF)
 - Gimnasia Rítmica Deportiva (GRD)
 - Gimnasia Acrobática o Acrosport (ACRO)
 - Trampolín (TRP)
 - Aerobic (AER)
 - Gimnasia Estética (GEG)
 - ✓ Superficies elásticas en general
 - ✓ Acrobacia en general
 - ✓ Danzas con contenido gimnástico y/o acrobático: hip-hop, rock acrobático, capoeira, danza acrobática, etc.
 - ✓ Acrobacia circense
 - ✓ Materiales alternativos de fabricación artesanal y utilización original
- **Características del espacio a utilizar:**

Pista polideportiva de revestimiento sintético sobre base de cemento. Altura del techo superior a 10 m.

Gradas dispuestas alrededor de la pista en forma de “U”. Detrás de la pista hay una subdivisión de cortinas donde habrá un espacio de calentamiento.

- **Material:** la organización se compromete a facilitar material standard siguiente
 - ✓ Trampolines
 - ✓ Mini-tramp
 - ✓ Cama elástica
 - ✓ Practicable reglamentario de 12 x 12 m

- ✓ Colchonetas de recepción de diversos grosores (10 cm, quitamiedos, etc...)
- ✓ Barras de equilibrio (alta /baja).
- ✓ Tumbling de aire Gymnova



Para necesidades que no estén contempladas en los apartados anteriores, deberá consultarse a la organización acerca de su viabilidad.

Cada delegación deberá especificar en la hoja de inscripción, exactamente el tipo y número de material que necesita para cada una de sus coreografías.

INFORMACIÓN y CONTACTO

Srta. Nuria Oliver

Horario: Jueves de 16 a 19h.

Teléfono: 93. 4269478 (ext. 25)

Correo electrónico: gymnaestrada2013@gimcat.com

Web: www.gimcat.com

[facebook.com/federacio.degimnastica](https://www.facebook.com/federacio.degimnastica)